

Stummfilm von und mit Buster Keaton

„Go West“

USA, 69 Minuten

Regie: Buster Keaton

mit Musik von Helmut Nieberle

Live gespielt vom „Lost World Ensemble“:

Bob Rückerl - Baritonsaxofon

Helmut Nieberle – 7-string Guitar

Karsten Gnettner - Kontrabass

Der Film

Buster Keaton gibt den jungen, abgebrannten Glücksritter, der sein letztes Hab und Gut gegen ein paar Dollar eintauscht, um sich dann im Güterwaggon nach Westen aufzumachen. Dort angelangt, tritt er als Cowboy in den Dienst eines Ranchers, den er letztendlich vor dem Ruin bewahrt. Aber nicht ohne vorher auf seine eigentümlich phantasievolle Art schwierige Situationen zu meistern. Und das alles nur, weil er sich unsterblich in „Brown Eye“ verliebt hat...

Die Musik

von Helmut Nieberle wird auf einfühlsame Weise der lustigen, manchmal sentimental und oft auch rasanten Dramaturgie des Filmes gerecht. Neben den arrangierten Teilen finden die einzelnen Musiker genug Raum, um improvisatorisch auf die vielen genialen Einzelheiten des Films einzugehen.